



## Evaluering af den samlede undervisning på Sdr. Nærå Friskole 2022/2023

### 1. DANSK

I faget dansk har vi evalueret følgende:

- Undervisningen
- Materialer
- Aktiv undervisning

**Evaluering af undervisningen:**

- Læsningen er implementeret i den daglige undervisning med fokus på det individuelle læseniveau. Inspiration til frilæsning er sket gennem bøger fra eget bibliotek og det lokale bibliotek i Årslev.
- I udskolingen er der som noget nyt også blevet anvendt frilæsning.
- Vi ønsker i fremtiden et øget fokus på læseglyde, læsehastighed og læseforståelse.
- I den daglige undervisning har vi søgt en aktiv undervisningsform, hvor eleverne kommer ud af klasseværelset. Dette er sket ved eksempelvis cykelgrammatik, produktion af kortfilm, grammatikstafetter mm.
- Fokus på ordblindhed og dertilhørende hjælpemidler er øget, og vi bestræber os på at blive endnu bedre på dette område. Vi ønsker fremadrettet at have en fælles strategi.
- Dansk lærerne har et generelt ønske om tid til vidensdeling og evt. et kursus om ordblindeundervisning.

**Materialer:**

- I indskolingen anvendes fortsat Den første læsning, hvilket opfylder vores behov.
- I 3-6. Klasse har vi classesæt til lærermidlet Plot, men den enkelte lærer har materialefrihed til at fravælge og supplere med anden materiale.



- I 7-9. Klasse anvendes onlineportalen dansk.gyldendal. Undervisningen er fra 7. klasse fuldt digitaliseret, og alle elever anvender Google Classroom i den daglige undervisning.
- Overordnet set føler vi os godt dækket ind ift. materialer i faget, men vi ønsker at undersøge et materialer indenfor aktiv undervisning.

## 2. IDRÆT

### I faget idræt har vi evalueret følgende:

- **Undervisningen**
- **Materialer**
- **Faglighed af faget i hhv. indskoling, mellemtrin og udskoling**

### Evaluering af undervisningen:

- Vi har fulgt den røde tråd for idrætsfaget på Sdr. Nærå Friskole. Dette har givet ro i planlægningen af undervisningen, da det har tydeliggjort, hvad vi skal nå på det enkelte klassetrin
- Med den røde tråd i faget sikrer vi både den faglige udvikling, og at alle elever kommer omkring alle de obligatoriske faglige mål for faget - uanset hvilken lærer klassen måtte have.
- Eleverne på Sdr. Nærå Friskole bliver aktivt inddraget i undervisningen, og de kommer undervejs til selv at planlægge og udføre undervisning for deres klassekammerater. Derudover bliver der inddraget gæstelærere med speciale i forskellige fagområder.
- Idrætslærerne har et ønske om flere fagudvalgsmøder i løbet af skoleåret. Dette vil udvikle faget yderligere.
- Det nye fitnesslokale er blevet brugt – særligt i 7-9. Klasse. Det vurderes, at dette også er målgruppen fremadrettet.

### Materialer:

- Der generelt en tilfredshed med skolens udvalg af materialer. Der er undervejs blevet tilkøbt materialer, således at man i flere sportsgrene kan dække den pågældende undervisning.



- Der er et ønske om et større samarbejde med skolens øvrige afdelinger omkring materialehåndtering, oprydning og indkøb. Det skal på matriklen være mere tydeligt, hvem der er idrætsansvarlig i de forskellige afdelinger samt en tydelig fordeling af økonomiske midler til fagområderne.
- Der er blandt idrætslærerne et stort ønske om et større redskabsrum.

### **Faglighed i faget idræt i hhv. indskoling, mellemtrin og udskoling:**

- Indskoling (0-2. klasse): fokus på den legende og inkluderende bevægelse i idræt. Samarbejde og fairplay har været i fokus samt det personligt udfordrende for den enkelte elev.
- Mellemtrin (3-6. klasse): Vi er på mellemtrinnet begyndt at anvende idrætsfaglige modeller i undervisningen og gøre eleverne mere bevidste om de forskellige delelementer i lege og aktiviteter. Der er i undervisningen fokus på rammerne for den enkelte idrætsaktivitet og udvikling af disse. Eleverne bliver i den forbindelse inddraget aktivt i undervisningen.
- Udskoling (7-9. klasse): Fokus på det fagfaglige i undervisningen, kombinationen mellem teori/praksis og udførelse af dette. Inkludere eleverne i udførelsen af undervisningen, samt evaluere på egen praksis. Undervisningen bærer i høj grad præg af en evt. kommende afgangsprøve.

### **3. MUSIK:**

#### **Rammer:**

Vi er nu kommet godt i gang i vores nye musikhus, som i den grad har vist sig at være gode rammer for undervisningen.

#### **Undervisningen:**

I undervisningen følger vi fælles mål, og vi har i år brugt en del materialer fra "Dansk sang digital" fra 6. til 8. klasses trin hvilket er en rigtig god platform.

Vi er startet op men musik som valgfag i 7.-8. klasse, som ender ud i en eksamen i slutningen af 8. klasse,

og er kommet godt fra start.

Det har i år været en stor udfordring at være alene underviser i 0. kl.

#### **Mål:**

Vi har i det store hele nået målet for undervisningen, og sluttede igen af med en flot koncert ved årets grillaften.



**Kor:**

Vi har arbejdet flittigt med stemmerne, og synger ofte tostemmigt.

Vi har været til forskellige korarrangementer med andre skoler, blandt andet Sigurds musikalske verdensrejse.

Vi har afslutningsvis deltaget i årets forårskoncert/grillaften.

**5. SPROGFAGENE**

Det er afgørende, at eleverne føler sig trygge, så de har mod på at sige noget på et fremmed sprog. For at skabe denne trykthed prioriterer vi leg, spil, sang og Cooperative Learning som tilgang til sprogfaget.

Vi vil fortsat gerne arbejde med sproget på en legende måde for vække elevernes nysgerrighed for sprog. Der er lavet en gennemgående rød tråd i sprogfagene fra 0.-9. klasse, bl.a. i grammatikken, så man kan følge elevernes udvikling fra trin til trin.

Vi vil gerne sætte fokus på en bevidst brug af sproglige strategier; læse, lytte, tale, skrive. De skal bruges som et værktøj i den daglige undervisning, så eleverne kan opbygge kompetencer til at begå sig på et fremmed sprog.

Fremadrettet ønsker vi hjælp til de elever som oplever sproglige udfordringer, f.eks. igennem et særligt tilrettelagt forløb.

**Materialer:**

Skolen har Boost til 3., 4. og 5.kl. Vi har ikke indkøbt opgavebogen i år, men brugt læsebogen til forskellige emner. Niveauet i materialet har ikke passet til elevernes niveau i år.

Let's do it til 0., 1., 2., 3., 4., 5., 6. kl. Det er godt med en fysisk opgavebog, hvor der blandt andet bliver arbejdet funktionelt og konkret med grammatik.

Gyldendal portal:

Engelsk og tysk 7-10 kl. Vi anvender portalen som udgangspunkt for flere emner og supplerer selv med ekstra materiale.

Engelsk 4 -6 kl. portalen er blevet brugt begrænset i år. Det er blevet afprøvet hvordan emner og niveau passer til vores elever. Nogle emner passer godt til de forskellige klasser, og portalen giver adgang til gode tekster.

Klasserumsspil.dk: Det har været en stor succes at indkøbe denne portal, da det både har engageret eleverne og indeholdt masser af sproglige udfordringer.

Grammatip.dk: fungerer godt som træningsopgaver og ekstra materiale til de hurtige. Flere funktioner passer godt ind i vores ønske om at styrke elevernes sproglige strategier fremover.

5. klasse tysk er 1 lektion om ugen og derfor er der ikke indkøbt materiale. Undervisningen sammensættes af arbejdsark, sange, spil og lege.

6. klasse har Gut Gemacht 2 som arbejdsbog, og den fungerer godt, men dækker kun til ca. halvdelen af året. Derudover skal man selv sammensætte materiale.

7. klasse mangler virkelig opdateret materiale til tyskundervisningen, da Logo-bogen er fra før man fik tysk så tidligt. Logo-bogen kunne med fordel anvendes i 6. klasse.



## 6. BÅND:

Vi har bånd 0. – 1. kl. samt 2. – 3. kl. hvor vi dækker fagene; billedkunst, fortælling, kristendom og natur/teknik.

Undervisningen tilrettelægges, så der er et fælles oplæg og derefter arbejder børnene i "værksteder" på blandede hold. Dette giver mulighed for gode sociale relationer.

Vi har i år oplevet at vores form med at planlægge fælles og være fælles omkring undervisningen har været sårbar, da der har været vikar ind over faget. Vi har lært, at det er vigtigt, at lærerne i faget skal kunne dække alle fagene og kunne se sig selv i formen og mange bolde i luften, når værkstederne går i gang. Hvis vi fremover igen kommer ind i en periode med vikar over længere tid, så skal vi overveje at dele klasserne op, så de har faget klassevis.

Vi har fortsat fokus på, at bånd hos de yngste styrker deres sociale kompetencer og vægter værdien af disse.

## 7. HÅNDVÆRK & DESIGN

Vi har fået håndværk & design klassevis fra 3. kl., hvor elever har fokus på fagene håndarbejde og sløjd skiftevis i perioder hen over skoleåret. Vi har lavet en fælles årsplan med progression hen over alle skoleårene.

I 7. – 8. kl. er det et valgfag, hvor eleverne selv vælger faget til. I 7. kl. er der fokus på tekniske færdigheder, og i 8. kl. er undervisningen bygget op omkring undervisningsforløb, der er magen til deres prøveform.

Vi har haft 8. kl. til eksamen, hvor vi fik stor ros for vores forløb samt eleverne fik en god oplevelse med prøveformen.

## 8. KURSUSCENTERET

Skoleåret 22/23 har præget af lærerskifte og uddannelse, og derfor har kursuscenteret ikke kunnet tilbyde, hvad vi ønskede. Der har været afholdt matematikkursus og danskursus for elever i indskoling og mellemtrin. Derudover er elever med mistanke om ordblindhed blevet testet, og de nødvendige tiltag iværksat.

I det kommende skoleår vil der blive udarbejdet en ny profil for kursuscentret, så der vil være en tydelig struktur i de tiltag, som kursuscenteret kan tilbyde for skolens elever og lærere.

Den nye profil vil være klar inden jul 2023, og indtil da vil der fortsat tilbydes kursus for de elever, hvor der vurderes at et kursus vil være hensigtsmæssigt.

Dysleksivenligskole og - undervisning.

I det kommende skoleår vil vi arbejde på, at alle skolens lærere bliver klædt på til at være lærere for de ordblinde elever, der er i alle klasser. Skolen skal have en strategi og ensretning i forhold til at lave dysleksivenlig undervisning. Så alle har samme praksis omkring, hvilken platform vi deler digitalt undervisningsmateriale.

## 9. BILLEDKUNST

Vi har i år fået billedkunst på skemaet som et selvstændigt fra i 4, 5 og 6 kl. I 0 til 3 kl. er faget en del af oplevelsesbånd og forundringsbånd. Vi oplever at det fungerer godt som en del af bånd, hvor der bliver skabt et fagligt fundament for billedkunstfaget. I 4 klasse har man faget i 2 lektioner hver uge, det fungerer fint med en hel klasse ad gangen, men pga. af akustiske forhold i billedkunstlokalet er det ofte mere behageligt at gennemføre undervisningen i klassen. I 5 og 6 kl. er faget en del af Krea, hvor klassen bliver delt op, derfor er det langt mere optimalt at arbejde i billedkunstlokalet med ca. 11 elever.



Vi har i år købt ny keramikovn, som er blevet flittigt brugt af alle klasser, bl.a. i samarbejde med en lokal keramiker. Løbende laver klasserne udstillinger i fællesrummet af deres projekter, det har været dejligt at se elevernes stolthed over egne værker.

Til næste år vil vi gerne fokusere på billedkunst lokalets funktionalitet og indretning.

### **EVALUERING AF INDSATSOMRÅDER:**

Vi ønsker fortsat, at fællesskab skal være vores indsatsområde.

For skoleåret 2023/2024 vil det derudover være vores store/lillemakker ordning samt morgensang, vi vil fokusere på.

Vi synes, der er muligheder i store/lillemakkerordningen, som vi ikke endnu udnytter. Det kunne bidrage til det store fællesskabs-fokuspunkt.

I forhold til morgensang, kunne vi godt tænke os at sætte mere "personligt" præg på morgensangen, så den kendetegner den måde, vi laver skole på.

### **PLAN FOR OPFØLGNING:**

Der arbejdes kontinuerligt med det, vi har evalueret.

I marts 2024 holdes et planlægningsmøde for skoleåret 2024/2025, her gøres status og laves en midtvejs-evaluering, som er med til at kvalificere de beslutninger, der skal tages vedr. strukturen for skoleåret 2024/2025.

I juni 2024 laves næste evaluering af det samlede undervisningstilbud.

August 2023/Anna Illum Nielsen